

Queridas famílias,

O mês de abril nos proporcionou diversas formas de discutir o diálogo. Inspirados no tema da FEITEK 2024, os “diálogos que conectam...” deram visibilidade e luz ao que está sempre presentes em nossas salas de aula, corredores e espaços comuns. Ao aprofundar conhecimentos sobre as conexões que o diálogo proporciona, nos deparamos com a intencionalidade de negociação e de mediação na comunicação em prol de nosso Projeto Cultura da Paz anunciado em março de 2024. Durante todo o mês, os alunos estiveram envolvidos em projetos das áreas de linguagens e na elaboração de instalações que pudessem

provocar o diálogo com os visitantes e entre os visitantes. Cada série apresentou o conteúdo acadêmico trabalhado durante este trimestre de forma contextualizada para que a principal função social da linguagem fosse oportunizada, sendo palco deste tão importante exercício de cidadania. A complexidade e a profundidade dos temas propostos pelas séries se mostraram relevantes para a progressão da escuta empática, do diálogo reflexivo, do respeito pela diversidade garantindo, assim, a ética do diálogo.

“A linguagem é polissêmica requer interpretação em fatores linguísticos e extralinguísticos. Para entender o que o outro diz, não

basta entender suas palavras, mas também seu pensamento e suas motivações.” – Lev Vygostky

“O diálogo é a base de toda ação e é a forma mais eficaz de compartilhar conhecimento.” – Paulo Freire

Aproveitem esta edição.

Atenciosamente,

Ana Carolina Nalini
Diretora | Unidade Itaim



TODDLERS EM AÇÃO

Os alunos do Toddlers estão desenvolvendo o projeto “All about me”, no qual trazem para as rodas de conversa características pessoais e de suas famílias, suas preferências, hábitos e tradições. Durante esse projeto, trouxeram receitas familiares que apreciam e realizam em suas casas.

Logo, pudemos conectar essas receitas com os temperos que estão sendo cultivados na horta do nosso parque.

Dessa maneira, as crianças estiveram muito envolvidas em realizar melhorias no ambiente escolar. Eles se dedicaram a duas importantes ações em nossa unidade: a revitalização da horta e a decoração da cozinha da brinquedoteca com receitas de família.

De maneira colaborativa, limparam o espaço da horta, plantaram novas mudas, colheram temperos e identificaram as cercas de proteção seus desenhos.

Os temperos plantados e colhidos por eles, foram consumidos nas práticas de culinária que desenvolvemos na escola, utilizando as receitas enviadas por suas famílias.

Não deixem de conferir nossas plantinhas da horta e as receitas deliciosas disponibilizadas na brinquedoteca! Caso não consigam conferir pessoalmente, segue o QRCode para que acessem as receitas.



PARENT'S ACADEMY



O comitê *Parent's Academy* promoveu no último dia 29, uma valiosa roda de conversa sobre a Cultura da Paz. Uma roda de conversa é uma prática de comunicação e interação social na qual um grupo de pessoas se reúne em um círculo para discutir um tema específico de forma aberta, ética e participativa, sem que haja uma estrutura rígida de liderança ou hierarquia, e todos os participantes são encorajados a compartilhar suas opiniões, experiências e ideias de maneira igualitária. Neste dia, investimos em uma rotina de pensamento, ferramenta criada pela universidade de Harvard em seu Projeto Zero, para nos auxiliar nas discussões. A proposta foi contextualizar o tema por meio de um vídeo e pequenas leituras, para que então, em grupo pudéssemos declarar o que nos conecta, o que temos de ideias para ampliar e quais seriam os desafios para as ideias. Foram ricos momentos de interação, que já deixaram um gostinho de “quero mais”.

“A cultura de paz está intrinsecamente relacionada à prevenção e à resolução não violenta dos conflitos. É uma cultura baseada em tolerância e solidariedade, uma cultura que respeita todos os direitos individuais, que assegura e sustenta a liberdade de opinião e que se empenha em prevenir conflitos, resolvendo-os em suas fontes, que englobam novas ameaças não militares para a paz e para a segurança, como a exclusão, a pobreza extrema e a degradação ambiental. A cultura de paz procura resolver os problemas por meio do diálogo, da negociação e da mediação, de forma a tornar a guerra e a violência inviáveis.”

Cultura de Paz - da reflexão à ação - ONU 2010

Entendemos qual é esta iniciativa da ONU e os seis pilares que garantem esta cultura.

A primeira edição (2002) foi feita em meio à declaração, pela Assembleia Geral das Nações Unidas, dos anos de 2001 a 2010 como a Década Internacional da Promoção da Cultura de Paz e Não Violência em Benefício das Crianças do Mundo, ocasião em que um grupo de ganhadores do Prêmio Nobel da Paz escreveu um importante documento: o Manifesto 2000 por uma Cultura de Paz e Não Violência. Desde então, milhões de pessoas de todo o mundo o referendaram. Cada uma se comprometeu a praticar os seis pilares para uma cultura de paz no seio de sua família, em seu trabalho e em sua cidade.

São eles:

- 1. RESPEITAR A VIDA:** em todas suas formas, sem nenhum tipo de discriminação.
- 2. REJEITAR A VIOLÊNCIA:** praticar ativamente a não violência, o que significa repelir a violência em qualquer uma de suas formas (física, sexual, psicológica, econômica e social) em particular em relação aos mais fracos e vulneráveis, como crianças e adolescentes.

XVIPAZ, COMO SE FAZ? | Semeando a cultura de paz nas escolas

- 3. SER GENEROSO:** compartilhar tempo e recursos materiais cultivando a generosidade a fim de eliminar a exclusão, a injustiça e a opressão política e econômica.
- 4. OUVIR PARA COMPREENDER:** defender a liberdade de expressão e a diversidade cultural privilegiando sempre a escuta e o diálogo, sem ceder a fanatismos, nem à maledicência e à rejeição ao próximo.



- 5. PRESERVAR O PLANETA:** promover um consumo



responsável e um modelo de desenvolvimento que considere a importância de todas as formas de vida e o equilíbrio dos recursos naturais do planeta.

- 6. REDESCOBRIR A SOLIDARIEDADE:** contribuir para o desenvolvimento das comunidades propiciando a plena participação das mulheres e o respeito aos princípios democráticos para criar formas de solidariedade.

O objetivo do comitê é criar espaços de encontro e troca que favoreçam a compreensão mútua, a cooperação e a construção de relações pacíficas e harmoniosas.

Connect - Extend - Challenge

How are the ideas and information presented connected to what you already knew?

What new ideas did you get that extended or broadened your thinking in new directions?

What challenges or puzzle have come up in your mind from the ideas and information presented?

This routine helps learners make connections between new ideas and prior knowledge. It also encourages them to take stock of ongoing questions, puzzles and difficulties as they reflect on what they are learning.

Expressamos nossos mais sinceros agradecimentos ao comitê pelo encontro! Foram muitos meses de discussão e elaboração dos temas centrais para que esta agenda se tornasse possível. Mais uma vez, obrigado.

Agradecemos também a todos os presentes no evento! Obrigado pela troca; vocês nos proporcionaram muitas reflexões.

Estendemos este convite para os próximos encontros. Aguardem informações.

FEITEK — ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Neste trimestre, os alunos do EFAI embarcaram em uma jornada educacional juntamente com as páginas dos livros, dos cadernos e dos aplicativos educacionais. Sob a orientação cuidadosa de nossos educadores, cada turma apresentou o resultado dessa imersão na FEITEK 2024, explorando o tema “Diálogos que Conectam...” de maneira cativante e significativa.

Os alunos do Year 2 procuraram responder ao questionamento: “Como a Poesia pode nos conectar?”. Inspirados pelas obras “A Squash and a Squeeze” de Julia Donaldson e “A Arca de Noé” de Vinícius de Moraes, eles descobriram nas palavras o poder para expressar as emoções explorando ritmos, rimas e sentimentos, enriquecendo seu vocabulário e a compreensão do mundo.

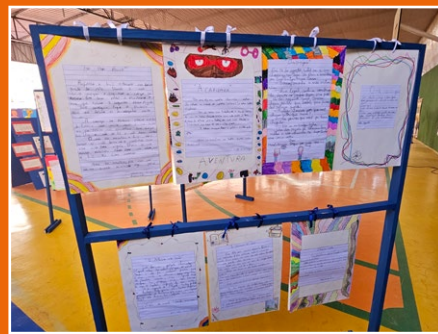
Já as turmas do Year 3, por meio de “Biografias e Autobiografias - sua história tem valor”, conheceram as histórias de personalidades marcantes, compreendendo a importância das experiências vividas por elas, enquanto aprendiam as características desse gênero literário. Os alunos escreveram suas autobiografias, dando voz às suas narrativas, fortalecendo sua autoestima e a compreensão de si mesmos.

No domínio das emoções, o Year 4 explorou o tema “Poetize-se com as emoções”. Inspirados pelo livro “Emocionário”, expressaram reflexões sobre o mundo interior de maneira sensível e reflexiva, criando poemas que retratam uma ampla gama de sentimentos, desenvolvendo habilidades linguísticas e emocionais.

Enquanto isso, os alunos do Year 5 inspirados

no livro “Being a Bridge”, e em metáforas apresentadas na língua portuguesa e na língua inglesa, enriqueceram sua compreensão do mundo por meio de análises, pensando de forma criativa e metafórica, conectando conceitos aparentemente distintos. Além disso, exercitaram sua criatividade e habilidades orais e escritas ao criar minicontos e podcasts, demonstrando domínio da linguagem e do exercício da imaginação.

Cada obra de arte, cada texto escrito e cada interação reflete o crescimento acadêmico e o desenvolvimento socioemocional de nossos alunos. A Feitek celebrou suas conquistas, fortalecendo os laços entre a escola, os pais e a comunidade. Que continuemos a nutrir essas conexões, promovendo um ambiente de aprendizado colaborativo e enriquecedor para todos.



FEITEK – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Durante a adolescência, os jovens estão explorando quem são e quem desejam se tornar. Isso pode envolver questionamentos sobre sua identidade pessoal, valores, crenças e objetivos na vida. A adolescência é um período repleto de dilemas e conflitos internos e externos, os adolescentes estão constantemente avaliando a si mesmos e sua adequação em relação aos padrões sociais e culturais, levando-os a constantemente refletir sobre questões de autoestima e autoimagem.

A adolescência também é marcada momentos de descobertas, amizades profundas e sonhos que começam a ganhar forma. É nesse período que surge a sede por aprender coisas novas, seja explorando novos hobbies, descobrindo paixões acadêmicas ou mergulhando em experiências culturais.

Para despertar o gosto por aprender, é fundamental incentivar a curiosidade natural dos adolescentes, oferecendo oportunidades para explorar diferentes áreas de interesse e incentivando a experimentação. Além disso, é

importante criar um ambiente de apoio e valorização, onde os jovens se sintam encorajados a expressar suas opiniões e buscar conhecimento de forma autônoma.

A FEITEK é uma exposição anual onde os alunos participam de projetos que exploram as linguagens nos campos literários, artísticos e tecnológicos e que oferece oportunidades únicas para todos explorarem. Ela acontece todos os anos, reunindo estudantes do da Educação Infantil ao Ensino Médio da escola. A FEITEK é uma excelente oportunidade para os jovens mostrarem suas habilidades, criatividade e dedicação, em projetos que vão desde produções textuais, das obras de artes plásticas, apresentações teatrais até pesquisas sobre grandes produções. Além disso, a exposição promove o compartilhamento de conhecimento e estimula o interesse dos alunos por literatura e arte, despertando neles o gosto por aprender coisas novas e incentivando-os a explorar campos de estudo diversos.

Neste ano o tema central da FEITEK, “Diálogos

que conectam”, favoreceu o intercâmbio entre as diversas disciplinas das linguagens, enriquecendo a participação dos alunos. O tema favoreceu também em trabalhar esse momento tão intenso que os nossos adolescentes estão vivendo.

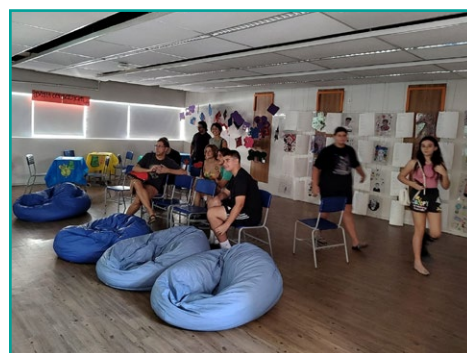
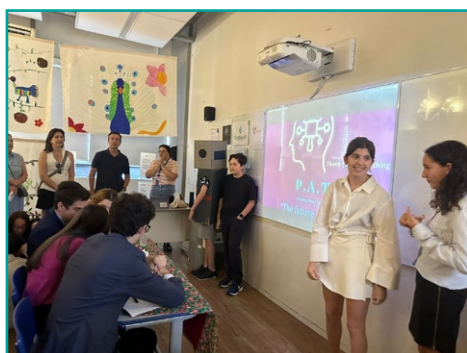
O Y 6 trabalhou os subtemas: Desmascarando o sentir, My Life in Selfies e Y tu quién eres? Fizeram produções textuais e também peças de arte.

O Y 7 trabalhou: Diálogos com o Brasil, Minicuentos, MiBarrio e Short Stories- Anthology.

O Y 8 trabalhou: Heroínas negras visíveis, Lãs ventanas Calaveritas literárias, Viajar te vuelve narrador de tu historia e Mini-Documentary.

O Y 9 trabalhou: Não pararemos de gritar, Lecturas ensaiadas: dona Rosita la soltera e Short Feature Film.

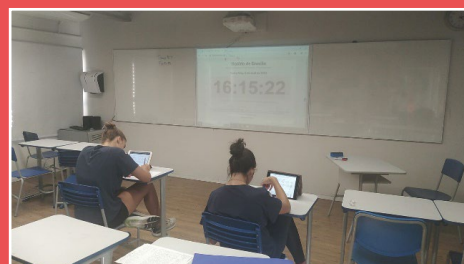
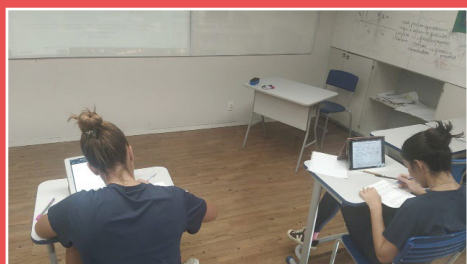
Trabalharam intensamente e com grande entusiasmo!



OLIMPÍADAS SASMO E CANGURU DE MATEMÁTICA

Nossos alunos do Ensino Médio continuam fazendo olimpíadas do conhecimento mensalmente. Abril foi o mês da Canguru e da SASMO (Singapore and Asian Schools Mathematics Olympiad). Sabemos o

quanto o esforço de nossos estudantes podem levar a melhores resultados e estimulamos a sua participação! Parabéns aos participantes, seu empenho e dedicação!



CONSTRUINDO CÂMARAS ÓPTICAS

No Year 10, nas aulas de física, nossos alunos montaram câmaras escuras, com lentes inversoras e focais. Foi uma atividade realizada em nosso espaço Maker, com a construção,

customização e teste dos diferentes equipamentos. As câmaras fazem parte dos estudos de ótica, durante o momento da compreensão do fenômeno físico. Além de atividades

estritamente acadêmicas, sentimos que nossos estudantes aprendem mais com a mão na massa, construindo reconhecendo na realidade o que aprendem com as aulas.



NASCE O PODCAS

E se um grupo de alunos de todos os anos do Ensino Médio decidissem fazer um Podcast? E se eles quisessem falar de assuntos da sua vivência na escola? E se eles se reunissem para discutir os temas autonomamente, como um projeto de aprendizagem e comunicação? Não seria legal? Então, esse é o PODCAS, um projeto iniciado nas aulas de CAS com alunos dos Years 10, 11 e 12 da unidade Itaim. Eles se mobilizaram, gravaram e divulgaram seu primeiro episódio no mês de abril.

ESTUDO DO MEIO – PARATY/RJ

Abril foi o mês do Estudo do Meio do Year 11. A viagem, recheada de conhecimento e diversão, foi realizada entre os dias 09 e 12 de abril. Nossa turma visitou o “Caminho do Ouro”, passaram por cachoeiras, conheceram em detalhes o centro da cidade histórica de Paraty e ainda pernoveram na paisagem paradisíaca do Saco do Mamanguá, um dos “maiores fiordes” brasileiros (apesar de eles terem aprendido in loco que a nomenclatura técnica “fiorde” não se aplica a essa localidade).

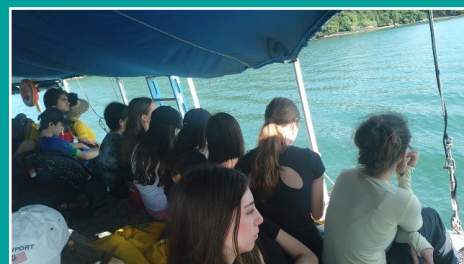
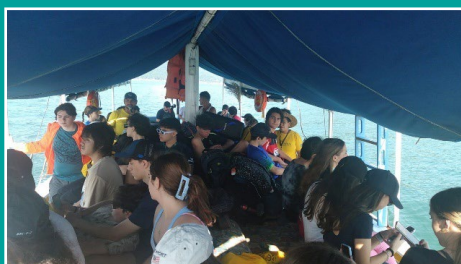
Conhecer a vida de pescadores e comunidades caiçaras, vivenciar os desafios do desenvolvimento sustentável e apreciar aspectos únicos de arquitetura e urbanismo local foram alguns dos aprendizados que só podem

ser adquiridos em com a visita.

Paraty é um destino excelente para nossos viajantes/estudantes. Trilhas, visita a picos montanhosos, cultura regional, culinária deliciosa... enfim, uma viagem para não tirar nem pôr! Tudo isso com o acompanhamento de biólogos, geógrafos, pedagogos e fazendo uso de um caprichado caderno de campo, a partir do qual os alunos coletaram narrativas, amostras de plâncton e



dados da fauna e flora! Esperamos que o sentimento deles tenha sido o mesmo do nosso: “espetacular”!



DOAÇÕES PARA O RIO GRANDE DO SUL

Em meio às devastadoras enchentes que assolam o estado do Rio Grande do Sul, a Escola Bilingue Pueri Domus convoca a comunidade educativa para um ato de solidariedade. Convidamos as famílias a estenderem suas mãos e corações às vítimas dessa tragédia, unindo-se em um gesto de compaixão e empatia.

A campanha de arrecadação de itens básicos será realizada neste mês de maio para auxiliar aqueles que enfrentam os impactos das fortes chuvas no Sul do Brasil.

Em parceria com a plataforma **Para Quem Doar** (www.paraquemdoar.com.br), o Pueri Domus busca concentrar esforços para fazer a diferença na vida daqueles que estão sofrendo as consequências devastadoras das mudanças climáticas.

No momento, os itens mais necessários incluem água potável, produtos de higiene pessoal, travesseiros e roupa de cama. As doações podem ser entregues nas Unidades Aclimação, Itaim, Perdizes e Verbo Divino. Além disso, para aqueles que preferem contribuir financeiramente, a plataforma **Para Quem Doar** oferece essa opção de maneira segura.



Destacamos que as doações serão enviadas aos Correios todas as sextas-feiras, garantindo a rápida distribuição e utilização pelas comunidades afetadas.

Cada item arrecadado fará uma diferença significativa na vida das pessoas

impactadas pelas enchentes no Rio Grande do Sul. É um convite para todos se juntarem a esta jornada de esperança, solidariedade e compaixão, mostrando que, juntos, podemos superar qualquer desafio e trazer luz para aqueles que enfrentam momentos de adversidade.

58^ª Festa Junina
Pueri Domus

08 Unidade Jun Itaim
9h30 às 17h

SANFONEIROS DO BRASIL

escola bilíngue
PUERI DOMUS

IB

NOSSOS CONTATOS



RECEPÇÃO

GISELLE SILVA

✉ E-mail: recepcao.itaim@sebsa.com.br
☎ Telefone: (11) 3078-6999 • opção 0



SECRETARIA

KARINA DE LOURDES ANTUNES

✉ E-mail: karina.antunes@pueridomus.com.br
☎ Telefone: (11) 3078-6999 • opção 8
👤 Hello Pueri



FINANCEIRO • TESOUREIRA

ERICA BARBOSA DE LUNA FREIRE

✉ E-mail: financeiro.itaim@pueridomus.com.br
☎ Telefone: (11) 3078-6999 • opção 6
🌐 Portal Financeiro: (16) 3603-9802
👤 Hello Pueri



RELAÇÕES INSTITUCIONAIS

LUCIANA DE OLIVEIRA

✉ E-mail: luciana.oliveira@pueridomus.com.br
☎ Telefone: (11) 3078-6999 • opção 7
📞 WhatsApp: (11) 91471-0677



SETOR DE SAÚDE

PATRICIA DUNDER

👤 Hello Pueri



DIREÇÃO

ANA CAROLINA BRASOLIN NALINI

✉ E-mail: analini@pueridomus.com.br
☎ Telefone: (11) 3078-6999

COORDENAÇÃO



CAMILA CASSIA CARONE FARIA

EDUCAÇÃO INFANTIL E YEAR 1

✉ E-mail: camila.faria@pueridomus.com.br



MARA STELLA DI VERNIERI

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS – YEAR 2 AO YEAR 5

✉ E-mail: mara.vernieri@pueridomus.com.br



ROSE MAY CALABRIA BAXMANN

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS – YEAR 6 AO YEAR 9

✉ E-mail: rbaxmann@pueridomus.com.br



RICARDO ALVES BARREIRA LOURENÇO

ENSINO MÉDIO – YEAR 10 AO YEAR 12

✉ E-mail: rlourenco@pueridomus.com.br

ASSISTENTES DE COORDENAÇÃO



GABRIELA CASTRO

EDUCAÇÃO INFANTIL E YEAR 1

✉ E-mail: gabriela.castro@pueridomus.com.br
☎ Telefone: (11) 3078-6999 • opção 3
👤 Hello Pueri



MÔNICA SANTOS

ENSINO FUNDAMENTAL INICIAL – YEAR 2 AO YEAR 5

✉ E-mail: monica.santos@sebsa.com.br
☎ Telefone: (11) 3078-6999 • opção 3
👤 Hello Pueri



SABRINA OLIVEIRA

ENSINO FUNDAMENTAL FINAL – YEAR 6 AO YEAR 9

✉ E-mail: sabinnaa.oliveira@sebsa.com.br
☎ Telefone: (11) 3078-6999 • opção 3
👤 Hello Pueri



THAIS SANTOS

ENSINO MÉDIO

✉ E-mail: thaism.santos@pueridomus.com.br
☎ Telefone: (11) 3078-6999 • opção 3
👤 Hello Pueri

AFTER SCHOOL



SANDRA CAPOZZI

GERENTE DE AFTER SCHOOL

✉ E-mail: scapozzi@pueridomus.com.br



ADRIANA BERNARDINO ALMEIDA DE MELO

ASSISTENTE DE AFTER SCHOOL

✉ E-mail: adriana.melo@pueridomus.com.br
☎ Telefone: (11) 3078-6999 • opção 4
👤 Hello Pueri

GESTÃO DE RELACIONAMENTO



MERCIA MUNIZ DE SOUSA

RELAÇÕES INSTITUCIONAIS

✉ E-mail: gr@sebsa.com.br
☎ Telefone: (11) 3078-6999 • opção 9
👤 Hello Pueri



JEAN CARLO DOS SANTOS

COORDENADOR GESTÃO DE RELACIONAMENTO

✉ E-mail: gr@sebsa.com.br
☎ Telefone: (11) 3512-2317
👤 Hello Pueri

EMPRESAS PARCEIRAS

TRIX ALIMENTAÇÃO

TATIANE – NUTRICIONISTA

✉ E-mail: nutricao.itaim@trixalimentacao.com.br
☎ Telefone: (11) 3078-6999 • opção 5
☎ Telefone: (11) 5183-6267

UNIFORMES

🔗 Site: <https://uniformshop.com.br>

📞 WhatsApp: (11) 98795-3536

🕒 Horário de funcionamento da Loja Verbo Divino:

- Segunda a quinta-feira, das 7h às 16h
- Sextas-feiras, das 7h às 15h



Dear families,

April provided us with different ways to discuss dialogue. Inspired by the FEITEK 2024 theme, the “dialogues that connect...” shed light and focus on what is always present in our classrooms, hallways and common areas. By enhancing our understanding of the connections facilitated by dialogue, we recognized the intentionality of negotiation and mediation in communication in support of our Culture of Peace Project announced in March 2024. Throughout the month, the students engaged in projects related to different kinds of language and created installations aimed at stimulating dialogue

with and among visitors. Each grade presented the academic content studied this quarter in a contextualized manner to highlight the main social function of language, which served as a stage for this essential exercise in citizenship. The breadth and depth of the topics addressed by students proved to be significant to encourage empathetic listening, reflective dialogue and respect for diversity, thus ensuring the ethics of dialogue.

“Language is polysemic; it requires interpreting both linguistic and extra-linguistic factors. To understand what others say, it is not enough to understand their words, but also

their thoughts and motivations.” – Lev Vygotsky

“Dialogue is the basis of all action and the most effective way to share knowledge.” – Paulo Freire

Enjoy this number.

Sincerely,

Ana Carolina Nalini
School Principal | Itaim Campus

TODDLERS IN ACTION

Toddlers students are working on the “All About Me” project, where they share personal and family traits, preferences, habits and traditions in discussion circles. As part of this project, they brought family recipes they like and make at home.

We connected these recipes with the herbs being grown in our park’s vegetable garden.

This way, the children became engaged in improving the school environment. They dedicated themselves to two important activities at our campus: revitalizing the garden and decorating the toy library kitchen with family recipes.

In a collective effort, they cleaned the garden area, planted new seedlings, picked herbs and identified the protection fences in their drawings.

The herbs planted and picked by them were used in our cooking activities to prepare the recipes contributed by their families.

Be sure to check out our vegetable garden plants and the delicious recipes available in the toy library! If you can’t drop by to see them, here is a QR code to access the recipes.



PARENT'S ACADEMY



On the 29th, the Parent's Academy committee organized an important discussion circle about the Culture of Peace. A discussion circle is a communication and social interaction practice where a group of people gathers in a circle to discuss a specific topic in an open, ethical and participative manner. There is no strict leadership or hierarchy structure, and all participants are encouraged to share equally their opinions, experiences and ideas. To prompt the discussion, we used a thinking routine, a tool created by Project Zero of Harvard University. The aim was to contextualize the theme through a video and short texts and then debate in group how we connect to the ideas, how we can extend them and what challenges they present. We just couldn't get enough of these enriching moments of interaction.

"A cultura de paz está intrinsecamente relacionada à prevenção e à resolução não violenta dos conflitos. É uma cultura baseada em tolerância e solidariedade, uma cultura que respeita todos os direitos individuais, que assegura e sustenta a liberdade de opinião e que se empenha em prevenir conflitos, resolvendo-os em suas fontes, que englobam novas ameaças não militares para a paz e para a segurança, como a exclusão, a pobreza extrema e a degradação ambiental. A cultura de paz procura resolver os problemas por meio do diálogo, da negociação e da mediação, de forma a tornar a guerra e a violência inviáveis."

Cultura de Paz - da reflexão a ação - ONU 2010

We believe in the UN initiative and the six pillars that support this culture.

They are:

A primeira edição (2002) foi feita em meio à declaração, pela Assembleia Geral das Nações Unidas, dos anos de 2001 a 2010 como a Década Internacional da Promoção da Cultura de Paz e Não Violência em Benefício das Crianças do Mundo, ocasião em que um grupo de ganhadores do Prêmio Nobel da Paz escreveu um importante documento: o Manifesto 2000 por uma Cultura de Paz e Não Violência. Desde então, milhões de pessoas de todo o mundo o referendaram. Cada uma se comprometeu a praticar os seis pilares para uma cultura de paz no seio de sua família, em seu trabalho e em sua cidade.

1. RESPECT LIFE: In all its forms, without any discrimination.

2. REJECT VIOLENCE: Actively practice nonviolence, which means rejecting violence of any kind (physical, sexual, psychological, economic and social), especially towards the most deprived and vulnerable such as children and adolescents.

XVI PAZ, COMO SE FAZ? | Sowing the culture of peace in schools

3. BE GENEROUS: Share time and material resources, nurturing generosity to put an end to exclusion, injustice and political and economic oppression.

4. LISTEN TO UNDERSTAND: Defend freedom of expression and cultural diversity, always giving preference to listening and dialogue without engaging in fanaticism, defamation or rejection of others.

5. PRESERVE THE PLANET: Promote responsible consumption and a development model that considers the importance of all

forms of life and the balance of the planet's natural resources.

6. REDISCOVER SOLIDARITY: Contribute to the development of communities by providing the full participation of women and respecting democratic principles to create forms of solidarity.

The committee's goal is to create spaces for interaction and exchange that encourage mutual understanding, cooperation and the building of peaceful and harmonious relationships.

Connect - Extend - Challenge

 How are the ideas and information presented connected to what you already knew?

 What new ideas did you get that extended or broadened your thinking in new directions?

 What challenges or puzzle have come up in your mind from the ideas and information presented?

This routine helps learners make connections between new ideas and prior knowledge. It also encourages them to take stock of ongoing questions, puzzles and difficulties as they reflect on what they are learning.

We are extremely grateful to the committee for organizing the meeting! Many months of discussion and development of the main themes made this agenda possible. Once again, thank you.

We also thank everyone who attended the event! Thank you for the exchange; you provided us with a lot of food for thought.

We extend this invitation to future meetings. Look out for further information.



FEITEK - ELEMENTARY SCHOOL

This quarter, Elementary students embarked on an educational journey through the pages of books, notebooks and educational apps. Under the careful guidance of our educators, each grade presented the results of this immersion at FEITEK 2024, exploring the theme “Dialogues that Connect...” in a captivating and meaningful way.

Year 2 students strived to answer the question: “How can poetry connect us?” Inspired by Julia Donaldson’s A Squash and a Squeeze and Vinícius de Moraes’s A Arca de Noé, they discovered the power of words to express emotions by exploring rhythms, rhymes and feelings, enhancing their vocabulary and understanding of the world.

Year 3 students, in the “Biographies and

Autobiographies - your story has value” project, learned about the lives of remarkable personalities, understanding the importance of their experiences while learning the characteristics of this writing genre. They wrote their autobiographies, giving voice to their narratives, strengthening their self-esteem and enhancing their self-knowledge.

In the realm of emotions, Year 4 explored the theme “Poetize Yourself with Emotions”. Inspired by the book Emocionário, they produced reflections about their inner world in a sensitive and thoughtful manner, creating poems that depict a wide range of feelings, developing both language and emotional skills.

Meanwhile, Year 5 students, inspired by

the book Being a Bridge and metaphors in both Portuguese and English, enriched their understanding of the world through analyses, thinking creatively and metaphorically to connect seemingly distinct concepts. Additionally, they exercised their creativity and oral and writing skills by creating short stories and podcasts, showing mastery of language and imagination.

Each artwork, text and interaction reflects the academic growth and socio-emotional development of our students. FEITEK celebrated their achievements, strengthening bonds between school, parents and community. May we continue to nurture these connections, providing a collaborative and enriching learning environment for all.



FEITEK - MIDDLE SCHOOL

During adolescence, youngsters are exploring who they are and who they wish to become. This may involve questioning their personal identity, values, beliefs and life goals. Adolescence is a period filled with internal and external dilemmas and conflicts, with teenagers constantly evaluating themselves and how they fit social and cultural standards, leading them to continually reflect on issues of self-esteem and self-image.

Adolescence is also marked by moments of discovery, intense friendships and dreams that start to take shape. It is during this period that a thirst for learning new things emerges, whether by exploring new hobbies, discovering academic passions or delving into cultural experiences.

Fostering a love for learning requires encouraging the natural curiosity of adolescents by offering them opportunities to explore different areas of interest and

promoting experimentation. In addition, it is important to create a supportive and appreciative environment where young people feel encouraged to express their opinions and seek knowledge independently.

FEITEK is an annual exhibition where students engage in projects that explore languages related to literature, the arts and technology, providing unique opportunities for all to experiment. It is an annual event that brings together students from Preschool to High School. FEITEK is an excellent opportunity for youngsters to showcase their skills, creativity and dedication in projects ranging from writing, visual arts and theatrical performances to research on major works. Moreover, the exhibition enables sharing of knowledge and stimulates students' interest in literature and art, fostering a love for learning new things and encouraging them to explore various fields of study.

This year, the main theme of FEITEK,

“Dialogues that Connect”, provided exchange between various language areas, enriching student participation. The theme also helped address the intense experiences our adolescents are undergoing.

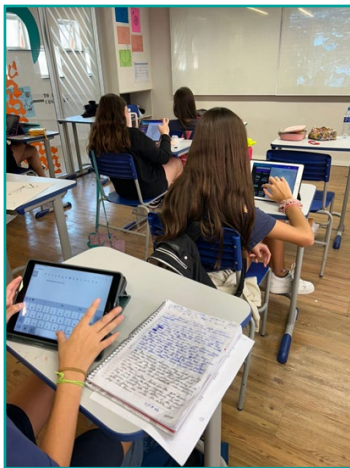
Year 6 worked on the following subthemes: Unmasking Feelings, My Life in Selfies and Y tu quién eres? They created texts and artworks.

Year 7 worked on: Dialogues with Brazil, Minicuentos, Mi Barrio and Short Stories - Anthology.

Year 8 worked on: Visible Black Heroines, Lãs ventanas Calaveritas Literárias, Viajar te vuelve narrador de tu historia and Mini-Documentary.

Year 9 worked on: We Will Not Stop Shouting, Lecturas ensaiadas: dona Rosita la soltera and Short Feature Film.

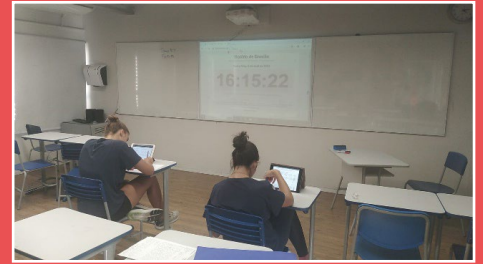
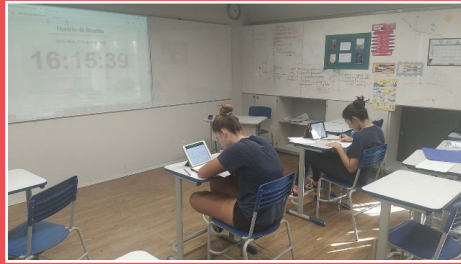
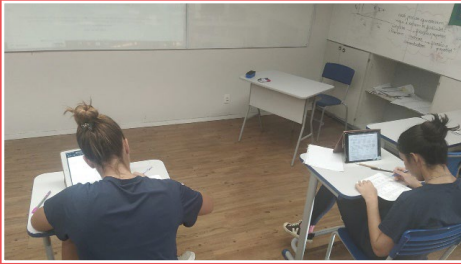
They worked hard and with great enthusiasm!



SASMO AND MATH KANGAROO OLYMPIADS

Our High School students continue taking part in Knowledge Olympiads every month. April was the month of Math Kangaroo and SASMO (Singapore and Asian Schools Mathematics Olympiad). We know

that our students' efforts can lead to better results and therefore encourage their participation! Congratulations to the participants on their hard work and dedication!



BUILDING OPTICAL CAMERAS

In Year 10, in physics class, our students assembled dark chambers with inverting and focal lenses. This activity was done in our Maker space and involved building,

customizing and testing different devices. The chambers are part of the studies on optics, helping students understand the physical phenomenon. Besides strictly academic

activities, we believe our students learn more with hands-on work, experiencing the reality of what they learn in class.



POSCAS IS BORN

What if a group of students from all High School grades decided to create a podcast? What if they wanted to talk about topics related to their school experiences? What if they gathered to discuss these topics independently, as a learning and communication project? Wouldn't that be great? Well, that is POSCAS, a project conceived in CAS class involving students in Years 10, 11 and 12 at the Itaim campus. They planned, recorded and released their first episode in April.

FIELD STUDY - PARATY/RJ

April was the month of the Year 11 field study. The trip, filled with knowledge and fun, happened on April 9-12. Students visited the "Gold Trail", enjoyed waterfalls, learned details about the historical center of Paraty and even spent a night amid the paradisiacal scenery of Saco do Mamanguá, one of Brazil's largest "fjords" (although they learned on site that the technical term "fjord" does not apply to this location).

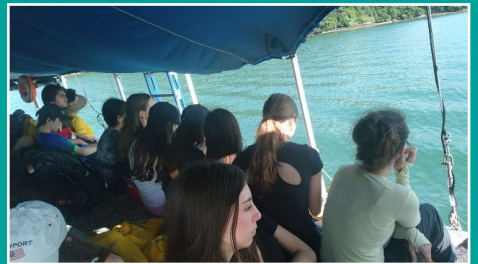
Experiencing the life of fishermen and caiçara communities, understanding the challenges of sustainable development and appreciating unique aspects of local architecture and urbanism were some of the lessons they had

on the trip.

Paraty is an excellent destination for our student travelers. Hikes, mountain peaks, regional culture, delicious cuisine... in short, a trip that was just perfect! All along they were supported by biologists, geographers and educators, and used a well-planned field notebook to record narratives, plankton samples and data on the local fauna and flora.



We hope their ultimate feeling was the same as our: "spectacular!"



DONATIONS FOR RIO GRANDE DO SUL

In view of the floods that have recently devastated the state of Rio Grande do Sul, Escola Bilingue Pueri Domus calls on the educational community to unite in solidarity. We invite families to extend their hands and hearts to the victims of this tragedy in an act of compassion and empathy.

The drive to collect basic items will run throughout May to help those facing the impacts of heavy rains in southern Brazil.

In partnership with the platform **Para Quem Doar** (www.paraquemdoar.com.br), Pueri Domus strives to make a difference in the lives of those who are suffering the devastating consequences of climate change.

Right now, the items most urgently needed are drinking water, toiletries, pillows and bedding. Donations can be delivered to the Aclimação, Itaim, Perdizes and Verbo Divino campuses. In addition, the **Para Quem Doar** platform offers a secure option for those who prefer to contribute financially.

The donations will be forwarded to the Post Office every Friday, ensuring their rapid



distribution and use by affected communities.

Each item collected will make a significant difference in the lives of people impacted by the floods in Rio Grande do Sul. It is an

invitation for everyone to join this journey of hope, solidarity and compassion, showing that, together, we can overcome any challenge and bring light to those who face moments of adversity.

58
Festa Junina
Pueri Domus

08 Unidade
Jun Itaim
9h30 às 17h

SANFONEIROS DO BRASIL

escola bilingue
PUERI DOMUS | **IB**

CONTACT INFORMATION



FRONT DESK

GISELLE SILVA

✉ Email: recepcao.itaim@sebsa.com.br
☎ Telephone: (11) 3078-6999 • opção 0



SCHOOL SECRETARY

KARINA DE LOURDES ANTUNES

✉ Email: karina.antunes@pueridomus.com.br
☎ Telephone: (11) 3078-6999 • option 8
👋 Hello Pueri



FINANCIAL DEP. • BURSAR'S OFFICE

ERICA BARBOSA DE LUNA FREIRE

✉ Email: financeiro.itaim@pueridomus.com.br
☎ Telephone: (11) 3078-6999 • option 6
💰 Financial Services: (16) 3603-9802
👋 Hello Pueri



INSTITUTIONAL RELATIONS

LUCIANA DE OLIVEIRA

✉ Email: luciana.oliveira@pueridomus.com.br
☎ Telephone: (11) 3078-6999 • option 7
🗨️ WhatsApp: (11) 91471-0677



HEALTH CARE

PATRICIA DUNDER

👋 Hello Pueri



SCHOOL PRINCIPAL

ANA CAROLINA BRASOLIN NALINI

✉ Email: analini@pueridomus.com.br
☎ Telephone: (11) 3078-6999

COORDINATION



CAMILA CASSIA CARONE FARIA

PRESCHOOL AND YEAR 1

✉ Email: camila.faria@pueridomus.com.br



MARA STELLA DI VERNIERI

ELEMENTARY SCHOOL - YEAR 2 TO YEAR 5

✉ Email: mara.vernieri@pueridomus.com.br



ROSE MAY CALABRIA BAXMANN

MIDDLE SCHOOL - YEAR 6 TO YEAR 9

✉ Email: rbaxmann@pueridomus.com.br



RICARDO ALVES BARREIRA LOURENÇO

HIGH SCHOOL - YEAR 10 TO YEAR 12

✉ Email: rlourenco@pueridomus.com.br

ASSISTANT COORDINATORS



GABRIELA CASTRO

PRESCHOOL AND YEAR 1

✉ Email: gabriela.castro@pueridomus.com.br
☎ Telephone: (11) 3078-6999 • option 3
👋 Hello Pueri



MÔNICA SANTOS

ELEMENTARY SCHOOL - YEAR 2 TO YEAR 5

✉ Email: monica.santos@sebsa.com.br
☎ Telephone: (11) 3078-6999 • option 3
👋 Hello Pueri



SABRINA OLIVEIRA

MIDDLE SCHOOL - YEAR 6 TO YEAR 9

✉ Email: sabrinaa.oliveira@sebsa.com.br
☎ Telephone: (11) 3078-6999 • option 3
👋 Hello Pueri



THAIS SANTOS

HIGH SCHOOL

✉ Email: thaism.santos@pueridomus.com.br
☎ Telephone: (11) 3078-6999 • option 3
👋 Hello Pueri

AFTER SCHOOL



SANDRA CAPOZZI

HEAD OF AFTER SCHOOL

✉ Email: scapozzi@pueridomus.com.br



ADRIANA BERNARDINO ALMEIDA DE MELO

ASSISTANT OF AFTER SCHOOL

✉ Email: adriana.melo@pueridomus.com.br
☎ Telephone: (11) 3078-6999 • option 4
👋 Hello Pueri

RELATIONSHIP MANAGEMENT



MERCIA MUNIZ DE SOUSA

INSTITUTIONAL RELATIONS

✉ Email: gr@sebsa.com.br
☎ Telephone: (11) 3078-6999 • option 9
👋 Hello Pueri



JEAN CARLO DOS SANTOS

RELATIONSHIP MANAGEMENT COORDINATOR

✉ Email: gr@sebsa.com.br
☎ Telephone: (11) 3512-2317
👋 Hello Pueri

PARTNER COMPANIES

TRIX ALIMENTAÇÃO

TATIANE - NUTRITIONIST

✉ Email: nutricao.itaim@trixalimentacao.com.br
☎ Telephone: (11) 3078-6999 • option 5
☎ Telephone: (11) 5183-6267

SCHOOL UNIFORM

🌐 Website: <https://uniformshop.com.br>

🗨️ WhatsApp: (11) 98795-3536

🕒 Verbo Divino store opening hours:

- Monday to Thursday: 7 am-4 pm
- Friday: 7 am-3 pm